



\* **I.- IDENTIFICACION DE LA PRESENTACIÓN:**

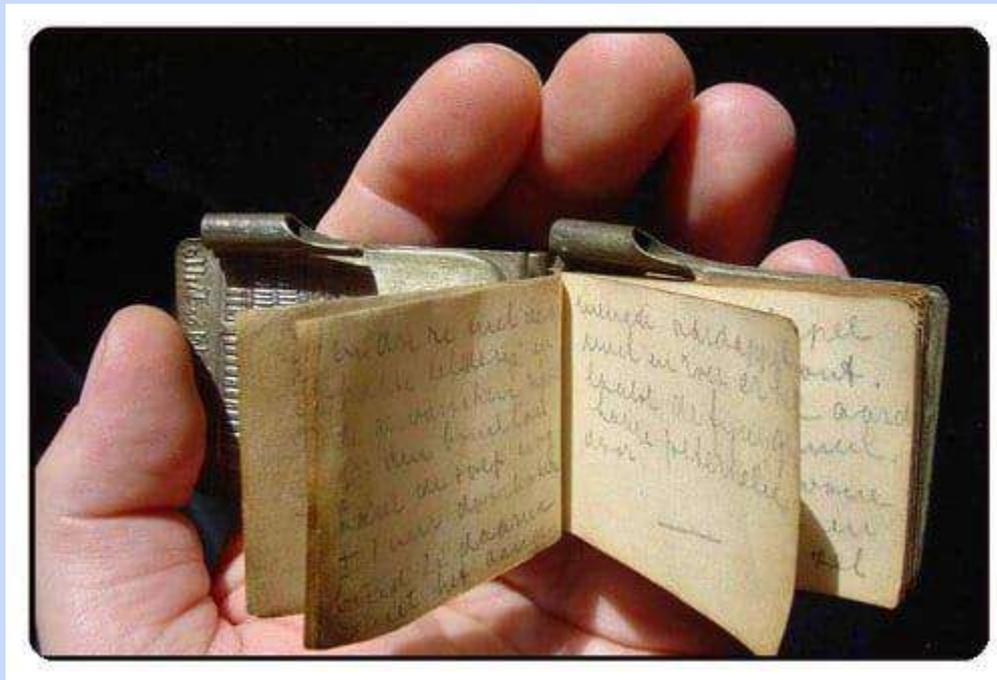
DEPARTAMENTO	LENGUAJE
ASIGNATURA	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
PROFESOR	SUSANA MENA PONCE
NIVEL	3° BÁSICO
SEMESTRE	PRIMERO

**II.- GESTIÓN CURRICULAR:**

Martes 07/06/2022

OBJETIVO	<b>. Escribir un microcuento, siguiendo las etapas de la escritura.</b>
CONTENIDO (1)	<b>. Microcuento</b>
NÚMERO DE CLASE	<b>● 47- 2022</b>
ACTIVIDAD PRACTICA	<b>● Actividad en cuaderno de actividades.</b>
MATERIAL	<b>● Texto de estudio – lápices – cuaderno de la asignatura.</b>

# \* El Microcuento



**Microcuento** es una narración breve, en la que participan personajes en un lugar determinado. Esta historia se narra en pocas palabras y es ficticia (no real, inventada).

\* ¿Qué es un  
microcuento  
?



\* Antes de decir que son los microcuentos, vamos a leer algunos y construir una definición entre todos.

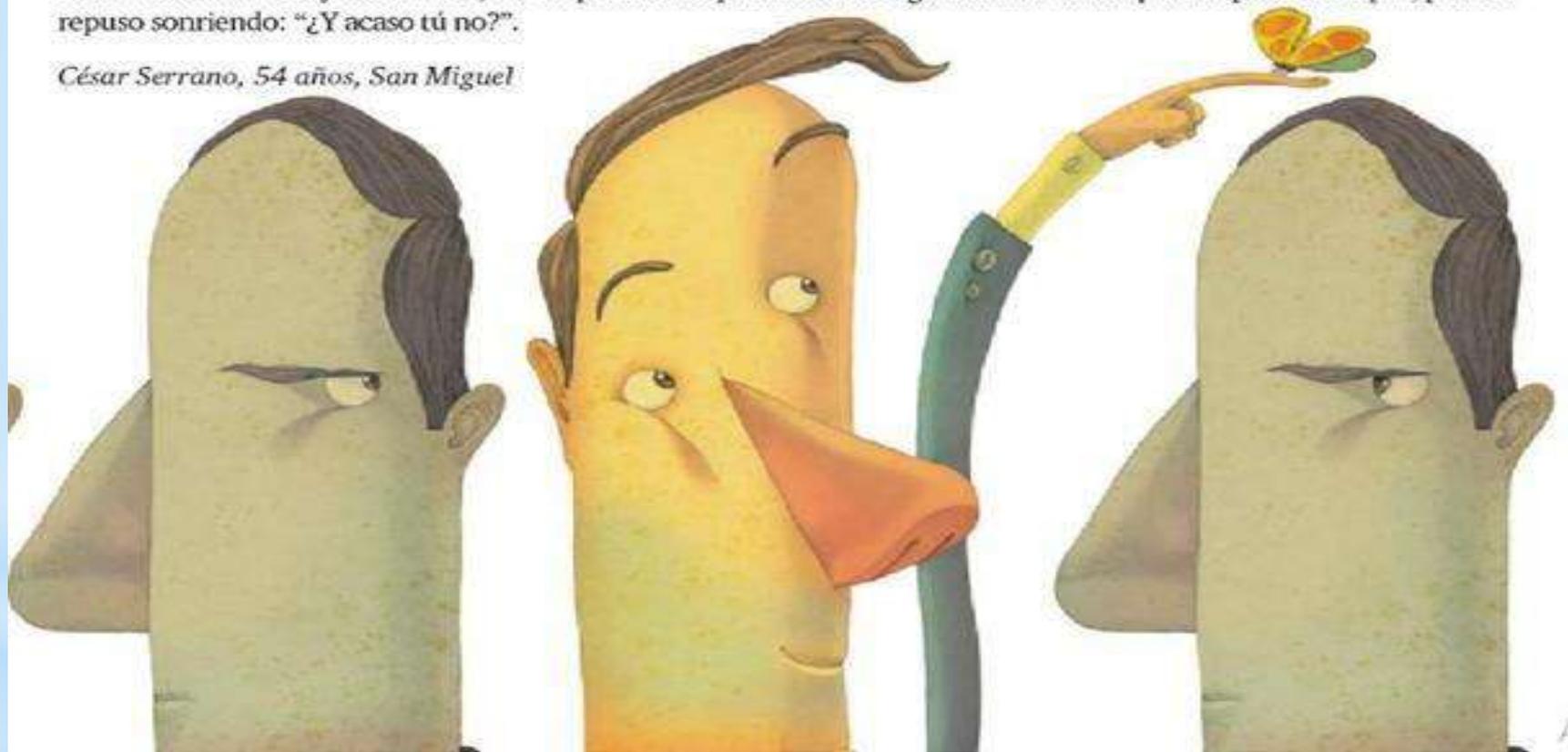


## El oficinista

MENCIÓN HONROSA  
SANTIAGO EN 100 PALABRAS 2010

A un amigo mío de la oficina, que es el rey de los optimistas y a quien nunca se le ve triste, le pregunté cierto día cuál era su fórmula. "Estoy muriendo", me respondió simplemente. Avergonzado de mi torpeza le pedí disculpas, pero él repuso sonriendo: "¿Y acaso tú no?".

*César Serrano, 54 años, San Miguel*



## El goleador

MENCION HONROSA  
ANTOFAGASTA EN 100 PALABRAS 2011

Armando es de esos niños prodigios con la pelotita. Para él no existe el norte ni el centro ni el sur cuando se trata de jugar. Los arcos tiemblan cuando lo ven venir. Un día se dio cuenta de que le faltaba una portería por vencer. Fue donde su padre y le dijo: "Papá, llévame a la Portada".

*Pablo Toro, 27 años, Antofagasta*



## Saludo

MENCION HONROSA  
SANTIAGO EN 100 PALABRAS 2010

Mi primo Juan me contó que Santiago es tan grande que la gente no se saluda porque nunca más se volverá a ver.

*Francisco Oyarce, 23 años, Santiago*



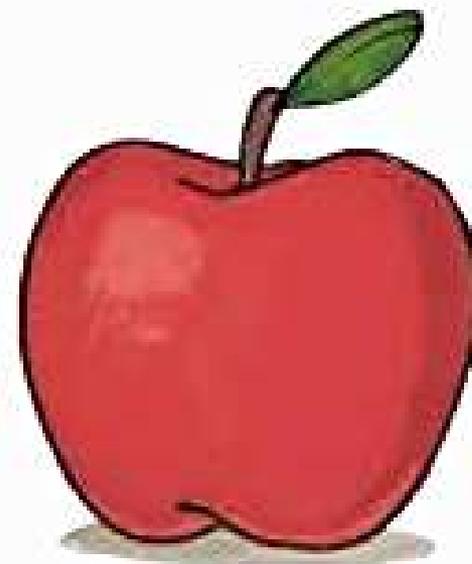
\* Observa los siguientes ejemplos.

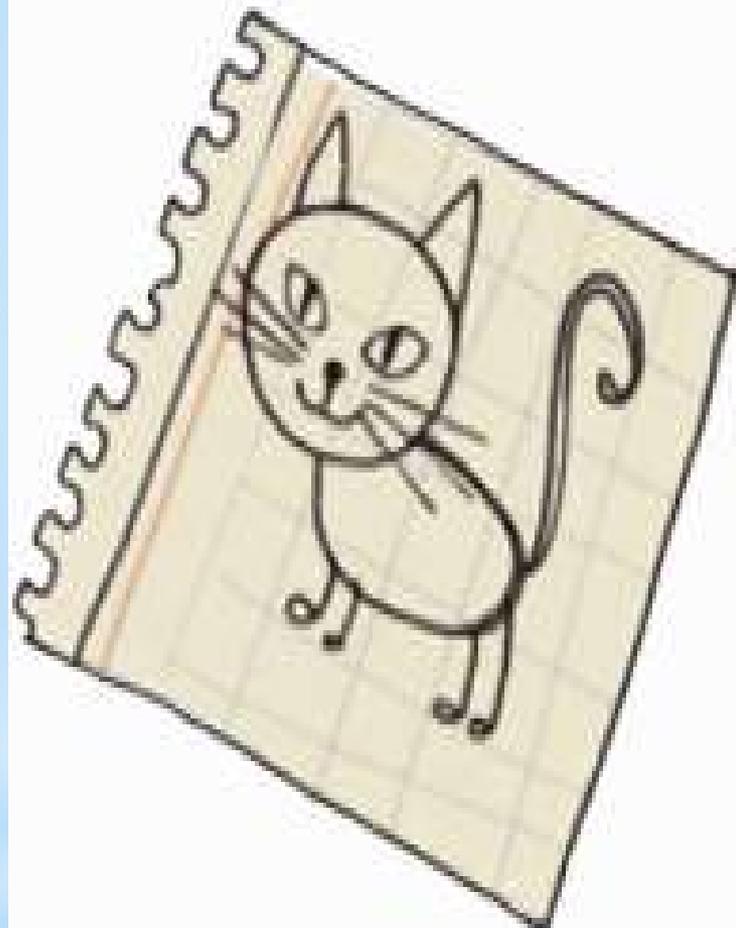
## Manzanita

Érase una manzanita que no sabía cuántos años tenía. Vio su etiqueta y vencía el 30 de diciembre. «¡Has vencido!», decían sus amigos. Pero la manzanita no sabía contar.

Fernanda Ortiz Molina, 9 años, Santiago.

En Santiago en 100 palabras.





## Gatos de papel

Pintaba gatos porque no la dejaban tener uno. Cuando terminaba, siempre guardaba sus dibujos de la misma manera. Uno en una caja de cartón, otro detrás de la estufa, dos en el sillón de la abuela y el último a los pies de su cama.

Daniela Luna Verdejo, 31 años, Valparaíso.

En Santiago en 100 palabras.



\* I.- IDENTIFICACION DE LA PRESENTACIÓN:

DEPARTAMENTO	LENGUAJE
ASIGNATURA	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
PROFESOR	SUSANA MENA PONCE
NIVEL	3° BÁSICO
SEMESTRE	PRIMERO

II.- GESTIÓN CURRICULAR:

Miércoles 08/06/2022

OBJETIVO	<b>. Escribir un microcuento, siguiendo las etapas de la escritura.</b>
CONTENIDO (1)	<b>. Microcuento</b>
NÚMERO DE CLASE	<b>● 48- 2022</b>
ACTIVIDAD PRACTICA	<b>● Actividad en cuaderno de actividades.</b>
MATERIAL	<b>● Texto de estudio – lápices – cuaderno de la asignatura.</b>

# \* Características

- Son textos narrativos, cuentan una historia.
- Extensión breve. No se trata de escribir y escribir.
- Tiene la misma estructura y componentes que cualquier narración, pero posee características particulares: Los acontecimientos se presentan resumidos en frases breves. Presentan una situación inicial que cambia rápidamente, dando un giro inesperado a la historia. Presenta pocos personajes y es habitual que solamente haya uno.

# \* Características

- Plantea un desenlace sorprendente o inesperado para el lector. La descripción del ambiente es mínima, pero entrega los elementos esenciales para que el lector lo imagine
- Ingenio, humor e ironía. Todo microcuento combina o utiliza estos elementos para sorprender al lector
- La narración parece incompleta y fragmentada, ya que se entregan los antecedentes mínimos y el lector debe tener la capacidad de completar y dar una interpretación de lo leído

# PRÓXIMA CLASE

## \* REVISION DE TRABAJO DIARIO:

- DESARROLLO DE LAS PREGUNTAS EN SU CUADERNO
- \* - SE REVISARA LA TAREA A LA CLASE SIGUIENTE AL AZAR.